

NORMAS PARA AUTORES

TIPOS DE SUBMISSÕES

A **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação** da Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação, publica textos originais como artigos de pesquisa, artigos de revisão, relatos de experiência, resenhas e entrevistas, relacionados à área de educação em Ciência da Informação. São aceitas para publicação na **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação**, as seguintes categorias:

- a. **Artigo de pesquisa:** objetiva informar os resultados de uma pesquisa original, de natureza empírica ou experimental que ainda não foi publicada em outro veículo de comunicação. Deve ter de 15 a 20 páginas, incluindo referências, tabelas e gráficos. Estrutura contendo resumo com até 200 palavras em português e em inglês, 3 a 5 palavras-chave (retiradas do Thesaurus da CI) e texto contendo Introdução, Metodologia, Resultados e Discussão, e Conclusões/Considerações finais.
- b. **Artigo de revisão:** visa a identificar, refletir e criticar o conhecimento construído sobre determinado tema, discutindo o estudo de outros autores, baseados em uma bibliografia abrangente, não se aceitando mera revisão da literatura. Deve ter de 15 a 20 páginas, incluindo referências, tabelas e gráficos. Estrutura contendo resumo com até 200 palavras em português e em inglês, 3 a 5 palavras-chave (retiradas do Thesaurus da CI) e texto contendo Introdução, Metodologia, Resultados e Discussão, e Conclusões/Considerações finais.
- c. **Relatos de experiência:** apresentação e discussão de experiência profissional baseada em estudo de caso, desde que seja sobre as temáticas abordadas pela REBECIN. Deve ter de 15 a 20 páginas, incluindo referências, tabelas e gráficos. Estrutura contendo resumo com até 200 palavras em português e em inglês, 3 a 5 palavras-chave (retiradas do Thesaurus da CI) e texto contendo Introdução, Metodologia, Resultados e Discussão, e Conclusões/Considerações finais.
- d. **Resenhas:** apresentação de forma sucinta das ideias principais de um livro que tenha no máximo 2 anos de publicação e que contenha a opinião do resenhista sobre o conteúdo do texto. Deve ter de 1 a 5 páginas.
- e. **Entrevistas:** visa discorrer sobre temas que compreendam a área de Ciência da Informação. Não precisam ser apresentadas com resumo em português/inglês e nem com palavras-chave.

Para submeter um texto à **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação** é necessário que o texto seja original, ou seja, o texto não pode ter sido submetido à outra forma de publicação. Todos os textos devem ser digitados em português, em espanhol ou em inglês. Pelo menos um dos autores deve ter título de mestre ou doutor.

Todos os textos devem ser enviados por meio do *Open Journal System* (OJS), endereço: <http://portal.abecin.org.br> Os originais serão submetidos à avaliação de 2 (dois) avaliadores *ad hoc* (*referees*), pelo sistema de avaliação duplo cega "*Blind Review*", reconhecidos nacional e internacionalmente. Os trabalhos devem ser enviados para avaliação sem a identificação de autoria, pois esta informação deve ser registrada apenas nos metadados do OJS.

Condições para Submissão

- a) A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista.
- b) O arquivo da submissão está em formato .DOC (Word) formato ou no formato .RTF (Rich Text Format).
- c) As URL das referências disponíveis *online* foram informadas corretamente.
- d) O texto foi elaborado a partir das normas da REBECIN, descritas na Seção 'Preparação do Texto'. Obs.: Para tanto, use a *template* da REBECIN acessando a URL: <http://portal.abecin.org.br>
- e) O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na página Sobre a Revista.
- f) O(s) autor(es) garante(m) que não há indicação de autoria na folha de rosto nem no conteúdo do arquivo, e que os dados pessoais foram excluídos do arquivo da submissão.
- g) O(s) autor(es) garante(m) a ética em pesquisa em todos os seus aspectos (citação correta, citação de fontes, não pratica plágio etc.).
- h) O(s) autor(es) submeteu(ram) a carta de direito autoral à REBECIN. Para tanto, faça o download do modelo da carta acessando a URL: <http://portal.abecin.org.br>. Obs.: o arquivo assinado e digitalizado deve ser anexado à submissão.
- i) O(s) autor(es) submeteu(ram) a carta de originalidade à REBECIN. Para tanto, faça o download do modelo da carta acessando a URL: <http://portal.abecin.org.br> Obs: o arquivo assinado e digitalizado deve ser anexado à submissão.

Preparação do Texto

- a) Todos os textos devem ser enviados por meio *Open Journal System* (OJS) endereço: <http://portal.abecin.org.br> Os metadados devem ser preenchidos com o título do trabalho, nome(s) do(s) autor(es), último grau acadêmico, instituição em que atua (afiliação), endereço postal, telefone, *e-mail* e *ORCID* (caso não tenha obter o ORCID em <http://orcid.org>). No caso de o(s) autor(es) atuar(em) em mais de uma instituição, deve(m) optar por apenas uma delas para informar a afiliação.
- b) Formato do arquivo: o texto deve ser enviado no formato .DOC (*Word*) ou no formato .RTF (Rich Text Format).
- c) Idioma: os textos podem ser escritos em português, em espanhol ou em inglês
- d) Resumo: deve ser redigido em fonte Arial, tamanho 11, com espaçamento entre linhas simples (1,0 cm), sem recuo da primeira linha em relação à margem esquerda, contendo entre 100 e 250 palavras. O conteúdo deve apresentar: objetivo, referencial teórico, metodologia, resultados parciais ou finais e as considerações/conclusões parciais ou finais. Se o texto original for em português ou em espanhol, deve incluir

o resumo [abstract] em inglês. Se o texto original for em inglês deve incluir o resumo em português [resumo].

- e) Formato do papel: todos os tipos de submissões (artigos de pesquisa; artigos de revisão; relatos de experiência, resenhas e entrevistas) devem ser digitados no formato de papel A4.
- f) Numeração de páginas: **não** colocar numeração de páginas.
- g) Margens: todos os tipos de submissão (artigos de pesquisa; artigos de revisão; relatos de experiência, resenhas e entrevistas) devem respeitar: margem superior=2,5cm; margem inferior=2,5cm; margem esquerda=2,5cm; margem direita=2,5cm.
- h) Fonte do texto: o texto deve ser digitado com a fonte Arial, tamanho 12. Nas exceções (citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé) deve ser adotada fonte tamanho 10.
- i) Espaçamento entre parágrafos: **não** colocar espaçamento entre os parágrafos.
- j) Recuo de parágrafo: o texto deve recuar 1,25cm no início de cada parágrafo.
- k) Espaçamento entre linhas: o texto deve ser digitado com espaçamento entre linhas de 1,5cm.
- l) Organização das seções: os títulos das seções devem ser digitados em letras maiúsculas (ex.: RESUMO, INTRODUÇÃO, METODOLOGIA etc.). Para tanto, aplicar a numeração progressiva utilizando a norma ABNT NBR 6024:2012.
- m) Citações das obras consultadas: utilizar a norma ABNT NBR 10.520:2002. A exatidão das citações às obras consultadas para a elaboração do texto é de responsabilidade do(s) autor(es).
- n) Referências das obras citadas no texto: utilizar a norma ABNT NBR 6023:2018. A exatidão e a adequação das referências às obras citadas no texto são de responsabilidade do(s) autor(es).
- o) Notas explicativas: usar o comando= nota de rodapé/fim de página.
- p) Ilustrações (Figuras, Gráficos, Quadros): utilizar a norma ABNT NBR 14724:2011. Seu título deve aparecer acima da ilustração, contendo o tipo seguido de algarismo arábico em ordem sequencial de aparecimento no texto (Ex: **Figura 1** – título...), e abaixo deve aparecer a fonte. Deve-se citar a ilustração no texto que a antecede ou que a sucede. Os quadros devem ter todas as linhas de grade visíveis.
- q) Tabelas: aplicar a norma do IBGE (IBGE. *Normas de apresentação tabular*. 3.ed. Rio de Janeiro, 1993). Seu título deve aparecer acima da tabela, contendo o tipo seguido de algarismo arábico em ordem sequencial de aparecimento no texto (Ex: **Tabela 1** – título...), e abaixo deve aparecer a fonte. Deve-se citar a ilustração no texto que a antecede ou que a sucede. As tabelas só têm visíveis as linhas horizontais.
- r) O texto deve observar o formato da REBECIN. Para tanto, acesse o *template* na URL: <http://portal.abecin.org.br>

AVALIAÇÃO DOS TEXTOS

O Comitê Científico da REBECIN é formado por avaliadores *ad hoc*, pesquisadores de áreas relacionadas ao foco de atuação da REBECIN, cuja escolha é de responsabilidade da Comissão Editorial. Os critérios de seleção dos avaliadores *ad hoc* são: formação e/ou expertise na área do tema a ser avaliado e título de doutor.

Os originais serão submetidos à avaliação de 2 (dois) avaliadores *ad hoc* (*referees*), pelo sistema de avaliação duplo cega “*Blind Review*”, reconhecidos nacional e internacionalmente.

Se houver divergência no parecer, o original será enviado para um terceiro avaliador *ad hoc* (referee).

Os avaliadores devem observar o seguinte:

- Imparcialidade: ao avaliar cada artigo submetido e julgá-lo de acordo com as diretrizes de avaliação da REBECIN.
- Confidencialidade: o processo de avaliação é confidencial e, portanto, deve ser mantido em sigilo, dessa maneira, as informações referentes ao texto e a avaliação não devem ser compartilhadas com qualquer pessoa que não esteja envolvida com o processo editorial do texto.
- Prontidão: no caso de o avaliador *ad hoc* não se sentir preparado para proceder a avaliação do texto, basta notificar o editor sobre a decisão de se retirar do processo de avaliação.
- Crítica: os comentários não devem ser pessoais, ou seja, é fundamental expressar as opiniões por meio de argumentos claros que embasam a crítica construtiva. As caixas de comentários por ventura criadas na avaliação do manuscrito não devem conter os nomes dos avaliadores.
- Contribuição: a avaliação duplo cega por pares pode colaborar com as decisões editoriais, por meio da comunicação entre avaliador e editor, e entre avaliador e autor, sugerindo melhorias quando necessário. Da mesma maneira, pode contribuir indicando trabalhos relevantes que poderiam ter sido utilizados pelo autor para o desenvolvimento do texto.
- Plágio: o avaliador pode e deve chamar atenção do editor para qualquer significativa similaridade entre o texto avaliado e outros textos disseminados em outros meios de publicação.

A avaliação se dará da seguinte forma:

- a) atendimento ao escopo temático da REBECIN;
- b) avaliação do conteúdo e da metodologia científica do trabalho, conforme os seguintes critérios:
 - Na fundamentação teórica as ideias devem ser apresentadas e discutidas de maneira sistematizada e lógica com redação clara, objetiva e concisa facilitando a comunicação entre autor e o leitor.
 - Deve apresentar relevância temática, bem como reflexões sobre o resultado da pesquisa, destacando as contribuições para a temática do periódico e as contribuições para a comunidade científica.
 - Os procedimentos metodológicos adotados na pesquisa devem ser descritos com clareza, delimitados, analisados e justificados.
 - Deve priorizar pesquisas e temas originais, destacando aspectos ainda não abordados. A contribuição é original e inédita, e não deve estar sendo avaliada para publicação por outro periódico.
 - Deve relacionar os resultados obtidos aos pressupostos iniciais, evidenciando as contribuições para a área.

- Deve apresentar o trabalho de acordo com as normas da REBECIN.
- c) adequação às normas da ABNT: adequação das normalizações relacionadas aos aspectos técnicos: citações, numeração progressiva, referências, ilustrações, tabelas, quadros, fonte, estrutura das seções.
- d) revisão ortográfica e gramatical do Português, Inglês ou Espanhol. Os aspectos gramaticais, ortográficos e de ordem normativa são de responsabilidade do(s) autor(es).

Após avaliação, o artigo retornará ao(s) autor(es) para a realização da revisão, de acordo com as sugestões feitas pelos *referees*. O(s) autor(es) deve(m) retornar o artigo revisado aos editores dentro do prazo estipulado. O(s) autor(es) é(são) notificado(s) quando um artigo é recebido e, também, quando é aceito ou denegado para publicação. As provas de edição serão enviadas ao(s) autor(es) para correção que, por sua vez, deverá(ão) verificar cuidadosamente todo o artigo e enviá-lo aos Editores.

A revista se reserva o direito de efetuar nos originais, alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores. As provas finais não serão enviadas ao(s) autor(es).

Submeter um artigo à **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação**, dá plenos direitos à REBECIN para publicação do referido texto, ou seja, o(s) autor(es) concorda(m) automaticamente com a sua publicação. A responsabilidade do conteúdo do artigo é inteiramente do(s) autor(es).

Conflito de Interesses

A REBECIN preza a ética em pesquisa e exige um processo de avaliação isento para os autores que submetem textos científicos na Revista. Desse modo, é essencial que os avaliadores *ad hoc* ou os revisores não possuam interesses que, aparentes ou não, possam influenciar o resultado da avaliação. O conflito de interesses pode ser de natureza pessoal, acadêmica, política ou econômica.

Sendo assim, o avaliador *ad hoc* ou o revisor deve informar imediatamente ao editor sobre qualquer tipo de conflito de interesse que possa, em alguma medida, influir na avaliação do texto e, assim, deve declarar-se não qualificado para avaliá-lo ou revisá-lo.

DIREITOS AUTORAIS

A REBECIN detém os direitos autorais dos trabalhos que publica, adotando as licenças do *Creative Commons*, exceto quando houver indicação específica de outros detentores de direitos autorais. Em caso de dúvidas, solicitamos consultar o Editor da REBECIN. Por meio dessa licença, o(s) autor(es) tem/têm a liberdade de compartilhar — copiar, distribuir e transmitir a obra, sob as seguintes condições:

- a) atribuição — você deve creditar a obra da forma especificada pelo(s) autor(es) ou licenciante (mas não de maneira que sugira que estes concedem qualquer aval a você ou ao seu uso da obra).
- b) uso não-comercial — você não pode usar esta obra para fins comerciais.
- c) vedada à criação de obras derivadas — você não pode alterar, transformar ou criar em cima desta obra.

Evidencia-se que:

- a) renúncia — qualquer das condições acima pode ser renunciada se obtiver permissão do titular dos direitos autorais.
- b) domínio público — onde a obra ou qualquer de seus elementos estiver em domínio público sob o direito aplicável, esta condição não é, de maneira alguma, afetada pela licença.
- c) outros direitos — os seguintes direitos não são, de maneira alguma, afetados pela licença:
 - Limitações e exceções aos direitos autorais ou quaisquer usos livres aplicáveis;
 - Os direitos morais do(s) autor(es);
 - Direitos que outras pessoas podem ter sobre a obra ou sobre a utilização da obra, tais como direitos de imagem ou privacidade.

Importante: o(s) autor(es) devem submeter a carta de direito autoral à REBECIN. Para tanto, faça o download do modelo da carta acessando a URL: <http://portal.abecin.org.br>. Obs.: o arquivo assinado e digitalizado deve ser anexado no momento da submissão.

POLÍTICA DE PLÁGIO

O cumprimento da ética em pesquisa é fundamental, nessa perspectiva a Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação (REBECIN) analisa os textos recebidos, por meio do *software* Turnitin (http://turnitin.com/pt_br/).

O texto que apresentar alta taxa de similaridade com outros textos publicados, será analisado de modo mais aprofundado, no intuito de verificar se de fato houve plágio de texto ou incorreções no que tange à citação do original e, havendo a comprovação de atitude não ética, o texto será rejeitado.

O(s) autor(es) devem submeter a carta de originalidade à REBECIN. Para tanto, devem fazer o download do modelo da carta acessando a URL: <http://portal.abecin.org.br> Obs: o arquivo assinado e digitalizado deve ser anexado no momento da submissão.